

APRESENTAÇÃO DE TRABALHOS CIENTÍFICOS

Dicas da Científica

Mais do que "Dicas", nesta edição estamos apresentando algumas normas de participação em atividades importantíssimas do Congresso. Vale a pena ler com atenção e participar ...

A livre inscrição de trabalhos no evento, visa, acima de tudo, proporcionar aos iridologistas a oportunidade para que apresentem sua contribuição pessoal sobre assuntos relacionados à Iridologia-IrisDiagnose. Para inscrever trabalhos é obrigatória a adesão (e/ou sua confirmação) ao evento.

Temas livres (TLI)

Para cada apresentação de tema livre será reservado o tempo máximo e improrrogável de 20 minutos.

O tema livre poderá ter até 3 (três) autores sendo 1 (um) apresentador e 2 co-autores.

Não será permitida em nenhuma circunstância a troca de apresentador.

A platéia poderá formular perguntas ao final da apresentação (10 minutos).

Os trabalhos passam por uma seleção prévia da Comissão Científica do Congresso.

A programação será de acordo com a atualidade dos temas.

Não serão selecionados trabalhos enviados fora do prazo.

Mesas Demonstrativas (MED)

Esta atividade tem um caráter teórico-prático. O Demonstrador além da rápida exposição verbal, apresenta modelos e quadros que, em seqüência, demonstram a execução do trabalho.

Painéis (PAI)

Esta atividade corresponde a uma apresentação informal relacionada ao tema exposto para os congressistas interessados.

Serão aceitos trabalhos sobre relatos de casos, levantamento de casuística, aplicação de métodos de diagnóstico ou então, resultados obtidos com esquemas terapêuticos.

Os trabalhos serão julgados e premiados.

Fórum Científico (FCI)

O Fórum Científico destina-se à apresentação de trabalhos de pesquisa experimental ou clínica.

Os trabalhos deverão ser inéditos - não podem, portanto, ter sido publicados ou apresentados anteriormente no todo ou em parte.

Os trabalhos serão julgados e premiados.

VT - Filmes (VT)

Se você produziu vídeo e/ou filmes de assuntos pertinentes a Iridologia-IrisDiagnose, saiba que eles poderão ser apresentados de acordo com o tempo disponível e atualidade do tema proposto.

Esta atividade terá o tempo máximo de 20 (vinte) minutos, reservando-se 10 minutos para perguntas e respostas.

Diretrizes para elaboração de uma Monografia

O termo MONOGRAFIA designa um tipo especial de trabalho científico. Considera-se monografia aquele trabalho que reduz sua abordagem a um único assunto, a um único problema, com tratamento especificado.

A preparação metódica e planejada de um trabalho científico supõe uma seqüência de momentos, compreendendo as seguintes etapas:

- a) determinação do tema - problema do trabalho;
- b) levantamento da bibliografia referente a esse tema;
- c) leitura e documentação dessa bibliografia após seleção;
- d) construção lógica do trabalho;
- e) redação do texto.

Determinação do tema - problema do trabalho

COMPREENDER O TEMA

Quando o tema é proposto pelo professor cabe ao aluno delimitar, com precisão, o tema indicado, ou seja, é preciso distingui-lo de temas afins, tendo presente o domínio sobre o qual vai trabalhar.

Portanto, antes da elaboração do trabalho, é preciso ter idéia clara do problema a ser resolvido, da dúvida a ser superada.

PROBLEMATIZAR

A visão clara do tema do trabalho, do assunto a ser tratado, a partir de determinada perspectiva, deve completar-se com sua colocação em termos de problema. O raciocínio - parte essencial de um trabalho - não se desencadeia quando não se estabelece devidamente um problema. Em outras palavras, o tema deve ser problematizado.

DEMONSTRAÇÃO

A colocação clara do problema desencadeia a formulação da hipótese geral a ser comprovada o decorrer do raciocínio.

Toda argumentação, todo o raciocínio desenvolvido num trabalho logicamente construído é uma demonstração que visa solucionar determinado problema.

O trabalho tem por objetivo último transmitir uma mensagem, comunicar o resultado final de uma pesquisa.

Levantamento de Bibliografia

Estabelecido e delimitado o tema do trabalho e formulados o problema e a hipótese, o próximo passo é o levantamento com a documentação existente sobre o assunto. Devem ser realizados uma série de procedimentos, para a localização e busca metódica dos documentos que possam interessar ao tema discutido.

Aos selecionarmos os documentos é necessário citarmos sua referência. Observe os exemplos seguintes:

(a) livros:

SEVERINO, Antonio Joaquim. *Metodologia do trabalho científico*.

Ed. Cortez - SP - 1996 - 23ª edição

(b) artigos de revistas:

FERRAZ, Jr. Tercio Sampaio. *Curva de demanda, tautologia e lógica da ciência*.

Revista de Ciências Econômicas e Sociais.SP

Vol. 6, 97-105, jan. 1971

(c) artigos de jornal:

PINTO, J.N. *Programa explora tema raro na TV*.

O Estado de São Paulo

08-02-1975, p. 7

(d) pesquisa na Internet

Caminhando no espaço

<http://www.nsstc.gfsc.nasa.gov>

em: 04.08.1999

Apresentação do trabalho

Do ponto de vista da apresentação geral, um trabalho científico contém as seguintes partes:

a) Capa

b) Página de rosto (autor, título do trabalho)

c) Sumário (pequeno texto que coloca o tema e a proposta de trabalho)

d) Lista de tabelas e figuras (citando nome, fonte e página onde foi colocada)

e) Núcleo do trabalho (introdução, desenvolvimento e conclusão).

f) Apêndice e anexos (se for o caso)

g) Bibliografia

Forma gráfica do texto

Os trabalhos são datilografados (digitados), em folhas de papel tamanho ofício (21,5 x 31,5), de um lado só, respeitando as seguintes margens:

Margem superior: 3 cm	margem inferior: 2 cm
Margem esquerda: 3 cm	margem direita: 2 cm

As páginas são numeradas a partir da página de rosto, sendo o número colocado no alto da página, no meio ou de preferência à direita (no canto direito superior), sempre a 2 cm da borda da folha e da primeira linha do texto.

Os trabalhos são apresentado com espaço dois, exigindo-se especial cuidado com a margem direita, de maneira que fique também reta no sentido vertical do texto (justificada).

Os parágrafos iniciam-se a oito espaços para dentro em relação à margem esquerda.

Os capítulos devem sempre ser iniciados numa nova página mesmo que sobre espaço suficiente na página que termina o capítulo anterior, situando-se os títulos, em maiúsculas, a 8 cm do limite superior, centrados na folha, sendo numerados em algarismos romanos : Capítulo I.

Os subtítulos e divisões são escritos de forma homogênea que os realcem devidamente; os espaços que os separam do texto são maiores e proporcionais; são também numerados conforme a técnica dos números pontuados: 2.1, 2.1.1 etc. Para especificar tópicos no interior destas subdivisões usam-se algarismos ou letras, fechados em meio parênteses: 1), a) etc, evitando-se exageros com a formação de série de números pontuados muito longas.

Comissão Científica